

Eriko クロゼット

A to Z

中村江里子

ぜーんぶ私服

憧れの
Erikoスタイルが
遂に1冊に!

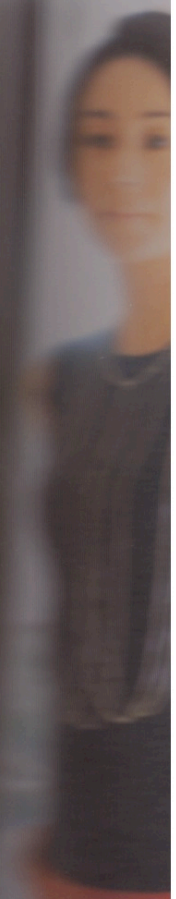
最新

Paris 撮り下ろし220点

ショートヘアアレンジ、
パリ・デニムスタイル、
大好きな「ZARA」「UNIQLO」の着こなし
ウイットに富んだエッセイまで!

一番出番が多い
私の定番ジュエリー3点セット

友人のお店でオーダーした一粒ダイヤモンドのピアス。最近気に入ってずっとつけている中国人の友人、バオバオがデザインした亀のモチーフのダイヤモンドのブレスレット。どんな時も唯一変わらずつけている左手薬指のゴールドの結婚指輪と、友人の日本人デザイナーにオーダーした婚約指輪。ダイヤモンドのパヴェリング二つは、持っていた古いジュエリーをリフォームしたもの。
セーター/ソー&ネマ



Pour Zhar

Merci de me rendre
si belle

Avec toute mon
affection

~ P. J. i. d. J.



形を見せたい
ワンピース
あえて色は差さない

異素材をパッチワークのように組み合わせたミニワンピース。黒以外の色はバッグのチェーンだけ。ニーハイブーツは、寒がりの私の強い味方で大人のミニの助っ人にもなります。
ワンピース/ゾー&ネマ
バッグ/シャネル
靴/ミッシェル・ペリー

視線を上へ上へ
私の定番スタイル

襟の高い白シャツ、ハイウエストのパンツ、ファーのケープに足元はヒール、バッグは差し色として黄色を選びます。シンプルですが、大好きなスタイル。
ケープ/ロエベ
シャツ/ベトナムのオーダー
バッグ/ヘスター・ヴァン・エーハン
靴/シャルル ジョルダン

一緒に着ると
あら、ワンピースか!

ネットのようなデザインのリネンのラインのスカート。アンティーク風のワンピース風。旅の荷物がセーターと一緒におくと、着回しが広がります。
セーター/ヴァレンティノ
スカート/ヴァレンティノ
バッグ/エルメス
靴/シンドニー・ラリッ



カラータイツを合わせて
ニューEriko 誕生！

ほぼ直線裁ちのペロアワンピース。これまでの私だったら、同色の黒のタイツを合わせて着ていたと思います。でも、このワンピースを見たたん、蛍光ピンクのタイツを合わせてみたい…と。直感にしたがってみました！

ワンピース／ゾー&ネマ
靴／ロジェ ヴィヴィエ

ム発見!

ものを探し始めると、これがな
この深さ、腰回り、ポケットの位
すべてに満足のいくものに出
わかりました。やっと出会ったの
「リーバイスプレミアム」や「ベ
ス」。ブーツカットやストレート
ールのサンダルと合わせて穿
ブスには華やかなブラウスや
シャツにジャケットというスタ
と小さめのバッグを合わせれ
パーティの場でも十分通用し
いたってシンプルなハイネッ
ファーコートを羽織るだけでO
のもとに来てから10年以上
くたつとした風合いや、ほどよ
るびまでもが、やっと“私のデ
りました。そして現在、登場
ドウィン』の「ジャージーズ」。
後も(あっ…54歳だ!)今
を気持ち良く、楽しく穿いて
ものです。

ドウィン』の「ジャージーズ」

はちょっと短めなので、ロールアッ
ています。夏場は普通にヒール
かせて、冬場はショートブーツと合
飛行機の移動や公園に行く時、
買い出し…。一度穿くとやめられ
ラクちん”。でも、緊張感がない
ではないですよ。シーンによっ
と着られる優秀デニムです。
ジー&ネマ
ズエンド 靴/フェアモント



Casual Denim

+Tシャツ、コットンブラウス、セーター、トート…でカジュアル!



デニム

「プレミアム」のソカットデニム。ベルトをするだけで、そんなしをシャープに

大活躍した妊婦デニム

ウエスト部分がゴムになっていて、どんなにお腹が大きくなって大丈夫。ほかには出産後にふつうサイズへのお直ししてくれる、「オンアトドンベベ」という妊婦服専門店のお直しデニムも穿いていました。まだ直していませんが…。
デニム/セブン

ストレートデニム

ブリーチジーンズはストレートタイプ。これもシンプルなデザインで、だからこそ、ずっと穿いても飽きがこないし、なんにでも合わせやすい1本です。
デニム/ペーパーデニム&クロス

普段着デニム

ブリーチジーンズはトップスがこんな濃い色でも重たくなりません。ブラウスの着丈は、長すぎず短すぎないものを。身体をスッキリさせるバランスの良いものを選んで…。
ブラウス/ゾー&ネマ
靴/シャルル ジョルダン

、日本に行
になってい
いただき、
、だくこと
かネイルサ
に始めたお
爪は、自分
ゆっくりと丁
ばりバリの

るのは、髪
粧もし、爪
を包んでい
なというこ
アンデーシ
て、自分に
、きっちり
た。そして、
えるのは、
るような、
美しさを引
。

女性デザイナーならではの さりげない可愛らしさ

友人の女性デザイナー、ゾーが作る洋服は、セーター、ワンピース、スカートなどに女性が好きな小技が散りばめられています。このマントは後ろの幅広の飾りベルトに同色のストーンがたくさんついています。シルエットもスリムで美しい仕立てです。

マント／ゾー&ネマ
靴／ジミーチュウ





トート、パーティヤビ
自分のイニシャルがス
ーターを入れてもいい

「信じられない
フランスの友
ていました。と
ちは強制的に
に「寝る時くら
いのに…」と
ま寝てます。
「違います、
5」スタイルで
のセーターで
+ブルーのノ
太めのヒール
のショートパ



ブーツが人気のオーストラリアのアグの
室内履き。軽くてふわふわ。ずっと履いて
いたい〜と思ってしまいます。

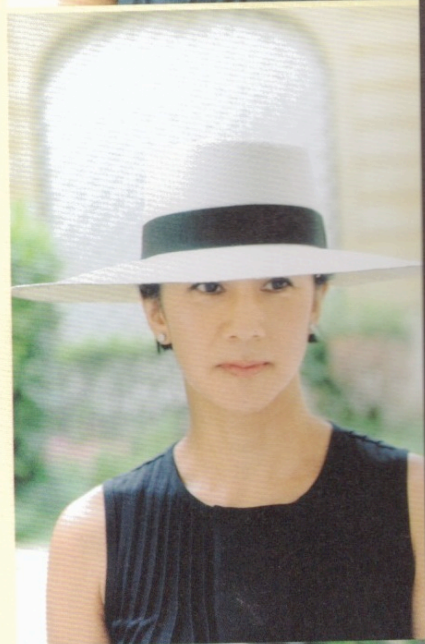
一番大きなものが私のバスローブ (SENSEI)、赤がナツエのもの (ザラホーム) で、アプリーケつきがタカエのもの (ノーブランド)、ベージュはフェルディノンのバスローブ (ザラホーム)。

日本人の女性が
デザインするブランド
折り返して裏のストライプを
ちょっと見せたり、リボンの
位置を前、斜め横にするなど、
いろいろ楽しめる帽子です (上)。
エナジー帽子店

服の表情を
一変させる小物
パナマ素材ですが、つばが
広くて黒いリボンがついてい
るのでエレガント。かぶると
コーディネートがガラリと変わる
ので、つくづく帽子は底力
のある小物だと感じます (中)。
ガンボアハット

小粋な表情を
つくります
こちらはキュートで小粋な雲
丹気。すどんしたワンピース
やブラウス、シャツに合わせて
かぶります (下)。
エナジー帽子店

ンツにTシャツスタイルでも、ジャケットをサラッと羽織って、ヒールの靴を履けば大変身。「今日の私は、できることなら知り合いに会いたくないな〜」という格好の日ってありますよね。でもそういう時にかぎって、人に会ったり、思いがけないことがあるものです。だから、自分の中で「これさえ押さえれば大丈夫！」という“最低ライン”をつくっています。これをクリアしておけば、急に人に会っても、きちんと目を見て話ができますし、堂々としていられます。ちなみに私の場合は、①ノーメイクでもいいので、ベースのお手入れはしておくこと、②足元をきちんとすること、これだけです。



いただいていたのですが、「私がファッション本？」と、なかなか重い腰をあげられないでいました。4年目にして、やっと実現！
パリ在住のジャッキー松永さんには、小物から人物まで、短い期間にたくさん、素敵に撮影をしていただきました。
パリ在住のGOGOには、シーンに応じたさまざまなヘアメイクをしていただきました。ヘアメイクをしながらのおしゃべりも楽しかった！
ミラノ在住のとしえさんには、コーディネートに行き詰まると相談に乗っていただいたり、服をわかりやすく、きれいに見えるように置いていただいたり、たくさん助けていただきました。
本のデザインをしてくださった浮須さん。以前ご一緒させていただいたこともあり、大きな信頼のもと、デザインをお願いしました。
とても1人ではこの本を作り上げることはできませんでした。
スタッフのみなさまに感謝の気持ちでいっぱいです。
そして、手に取ってくださったみなさま、ありがとうございました。
ふふふ…。でもね、まだまだあるんですよ、ここに出ていないものが！！
またいつか、それをご紹介できる機会が訪れますように。
ありがとうございました！

2013年 秋のパリにて 中村江里子





9784863919013



1920076015809

ISBN978-4-86391-901-3

C0076 ¥1580E

発行: 株式会社 晋遊舎

定価: 本体 1,580円 +税



Eriko流なら、何を買って、どう着るのか

スタイル良く見せたいなら、パンツは断然ハイウエスト!

「襟の高さは5センチ、袖はダブルカフス」が

白シャツのルール、

靴が新しければ、年季物の服もノープロブレム!

江里子さんのおしゃれの秘訣をカラー写真満載でお伝えします。

ご自宅クロゼットやお気に入りのホテル、

いつも行く自宅近くの八百屋さんなど、パリの香りも存分に。





美造作がおしゃれ！
ニュアンスヘア

アイロンで全体に軽くウエーブをつけた後(短いので、巻くところまではいきませんが)、スプレーをかけて適当に手でぐちゃっと押さえて潰します。ポンメトリーでOK！
ブラウス/レクイエム



夜会巻きもどき!?

洋服によってはアップスタイルにしたいことも。ドライヤーで全体をふんわりさせて、ヘアピンで後ろに後ろに小さくまとめていけば、はい、でき上がり！



ソフトオールバック

スタイリング剤で固めて後ろになでつけただけです。
タンクトップ/ゾー&ネマ



基本の
ショートボブスタイル

後ろはかなり短めで前の方が長めのショートボブ。洗った後にドライヤー、仕上げにアイロンを使います。ブラシはまったく使いません。
ブラウス/ゾー&ネマ



スカーフを使うアレンジ：
パイレーツ巻き

スカーフの前に2、3本幅広のブリーツを寄せて、比較的低い位置で結びます。ヴァカンス先で登場。
ニット/レクイエム
スカーフ/エルメス



スカーフを使うアレンジ：
ヘアバンド風

ただ巻いただけですが、強いというならば、スカーフは柄の出る部分を計算して、色&柄を選ぶことがかな…。

クセのある髪質なら、できればカールが出て大きなドライヤーで手を加えれば、いつかなり短くしているハイネックの服が判ストールも登場するとマフラーを巻くのですが、頭が小さく見えてしまうのだったなあ〜というしまいます。べっちょっと柔らかめに出した感じ。使いません。さらーも使っていないかもしれない。手ぐしでなってきたりします。いつまで応持っています。必要なか、必じていたいの、そのほうが潔いのですが…。